



Informationen

über das WP-Fach Kunst





... für alle,
die Lust haben ...

mit verschiedenen
Materialien
zu experimentieren



sich auf eine
SEHREISE
zu begeben und
viel Spaß am
Entdecken und
am eigenen
Gestalten haben



Kunst, das richtige Fach für ...



- Schülerinnen, denen die Kunststunden immer zu schnell vorbeigehen
- Schülerinnen, die ihre beruflichen Perspektiven in diesem Bereich sehen oder entdecken möchten

... und für diejenigen, die entsprechenden Fähigkeiten mitbringen



ZIELE

- die eigene **Wahrnehmung** vergrößern
- **Bildkompetenz** entwickeln und dabei eigene Ausdrucksmöglichkeiten im Gestalterischen finden
- **Kreativität** und Fantasie entwickeln (lösungsorientiert arbeiten)
- die **Lebensumwelt** gestalten
- **Selbstbewusstsein** und **Zufriedenheit** entwickeln





Unterrichtsschwerpunkte

I. Grafik

II. Malerei

III. Plastik

IV: Architektur/ Design



Unterrichtsinhalte

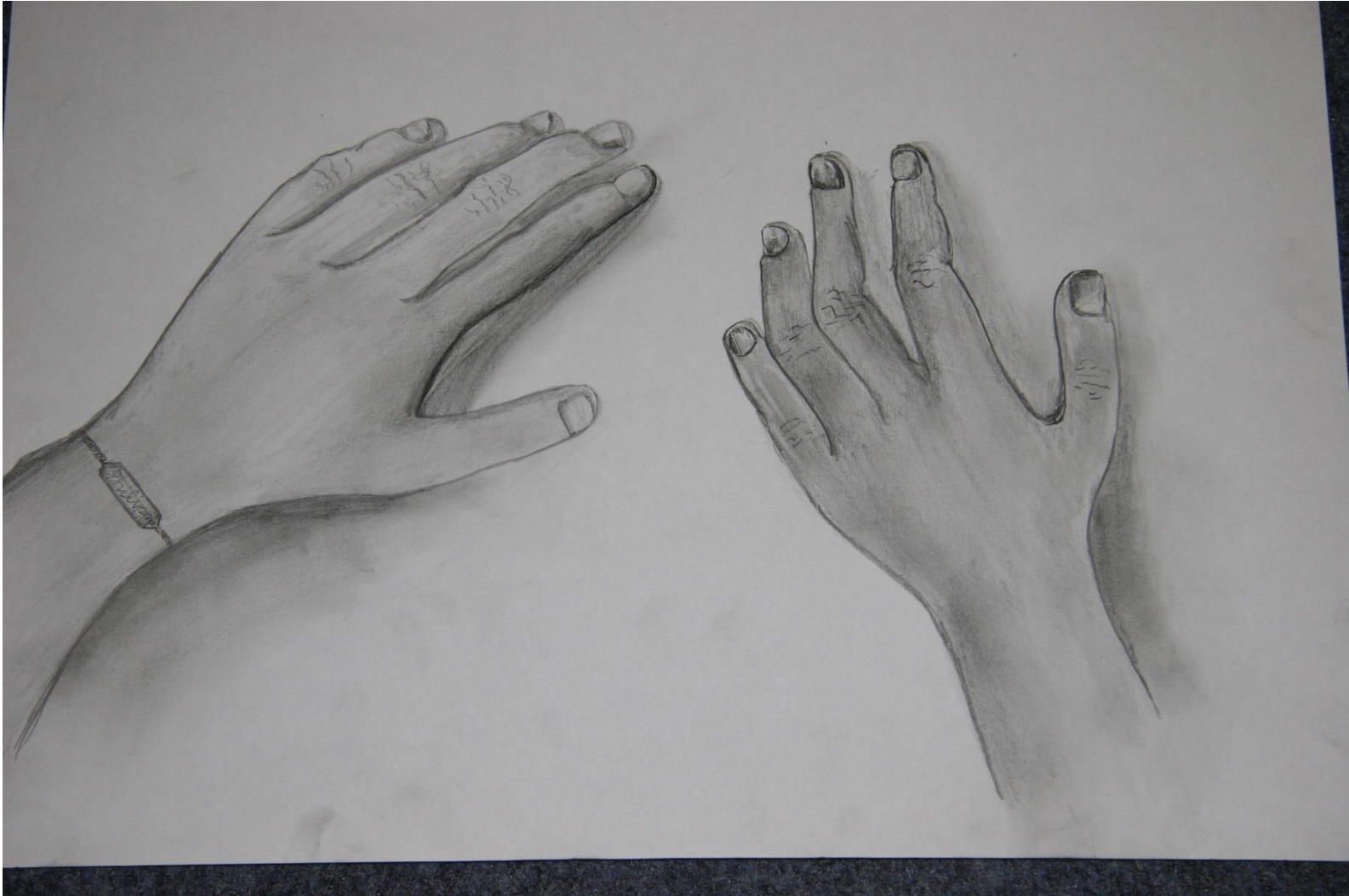
I. GRAFIK

Punkt, Linie, Fläche,
Strukturen, Schraffuren,
Schattierungen

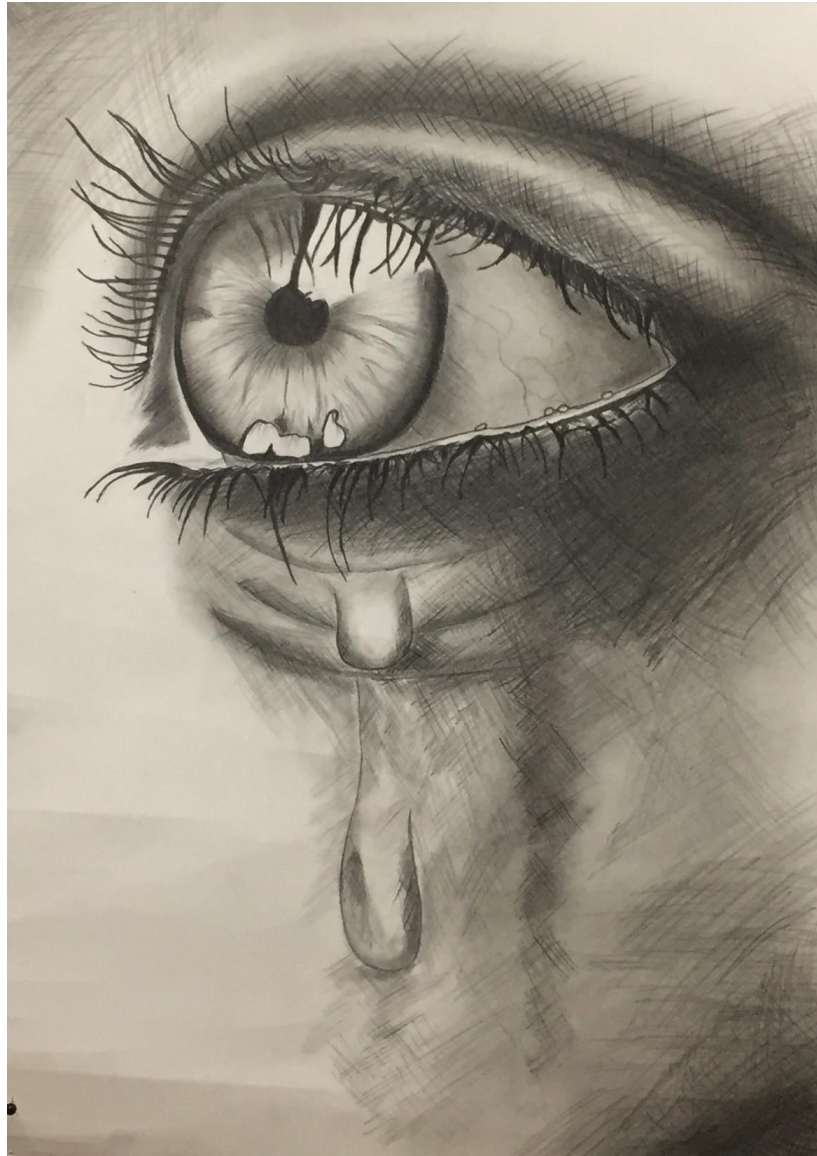
- Drucktechniken
- Schrift
 - Collage



Zeichnung mit dem Liner nach
Fotovorlagen, Kurs 7



Zeichnen der eigenen Hände, Naturalistisches Zeichnen, Kurs 10



Augen - Naturalistisches Zeichnen, Kurs 10



II. MALEREI

- Farbtheorie
- Funktion und Bedeutung von Farbe
- Wirkung von Farben
- Symbolik





Farblich abstraktes Nachbild zu einem Bild von Franz Marc, Kurs 10



Abstraktes Nachbild eines Auges mit Acrylfarben, Kurs 10



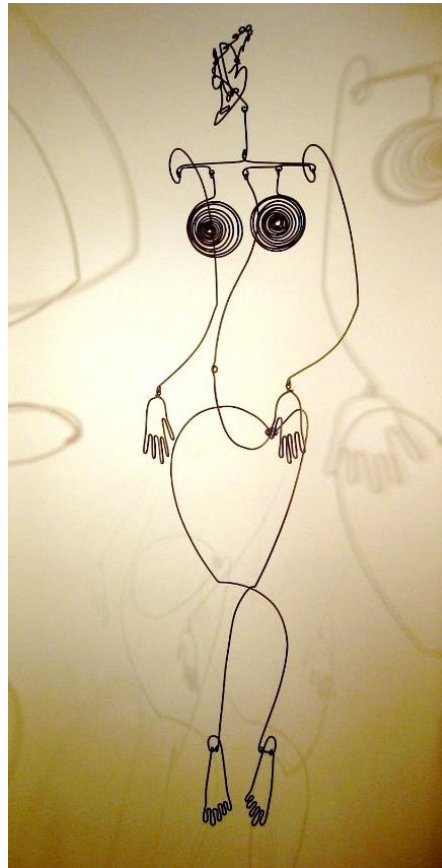
Surrealistische Darstellung eines Auge mit Arylffarben, Kurs 10



III. PLASTIK

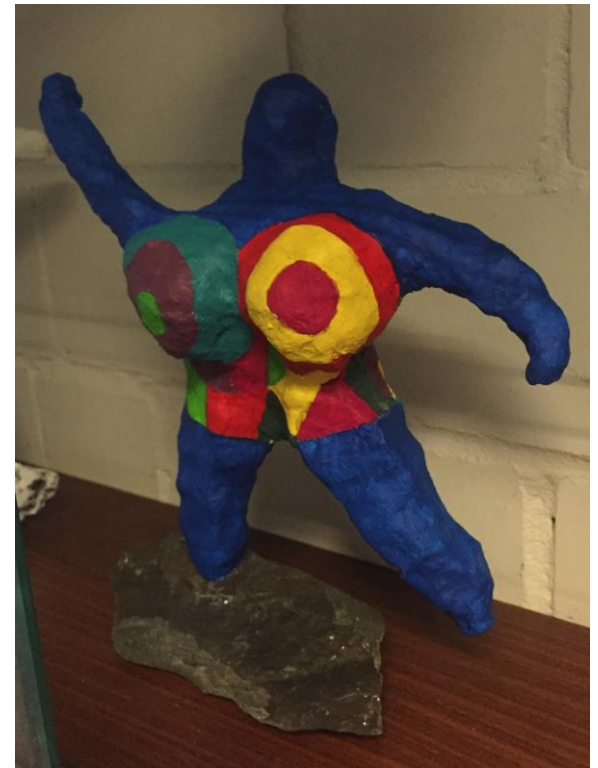


□ Gipsbinden



□ Draht

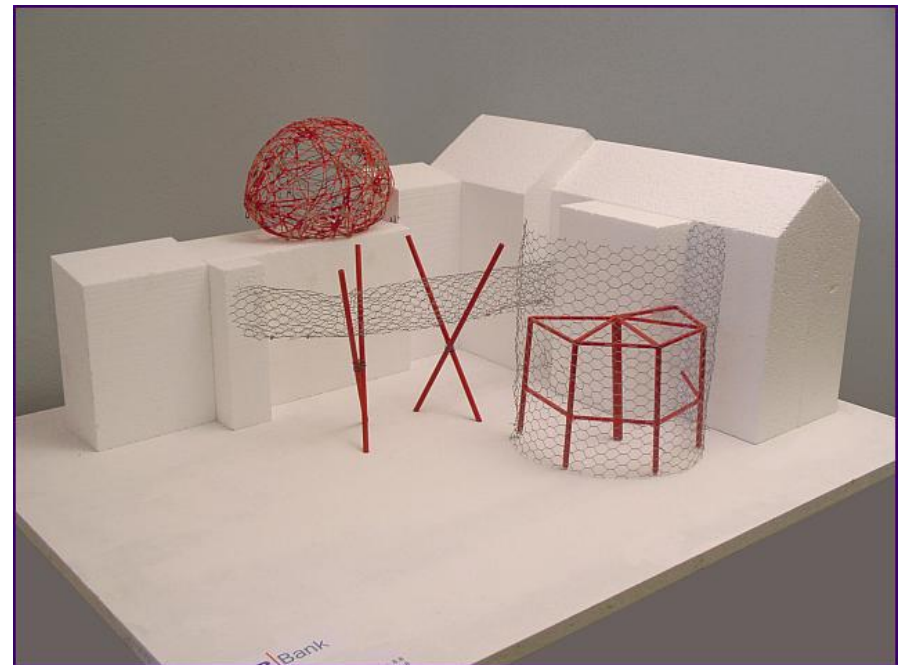
□ Pappmaché





IV: Architektur/ Design

- ┌ Perspektive
- ┌ Raumdarstellung
- ┌ Funktionen von Bauwerken
- ┌ Entwurf und Modellbau





100
BESTE
PLAKATE
11



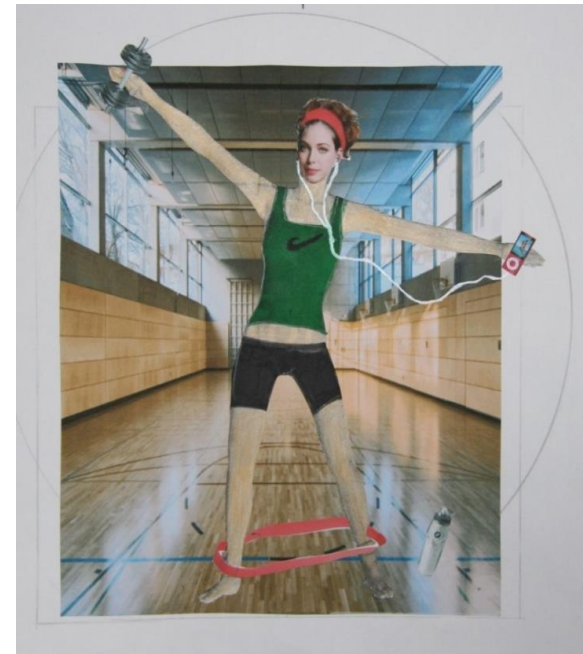
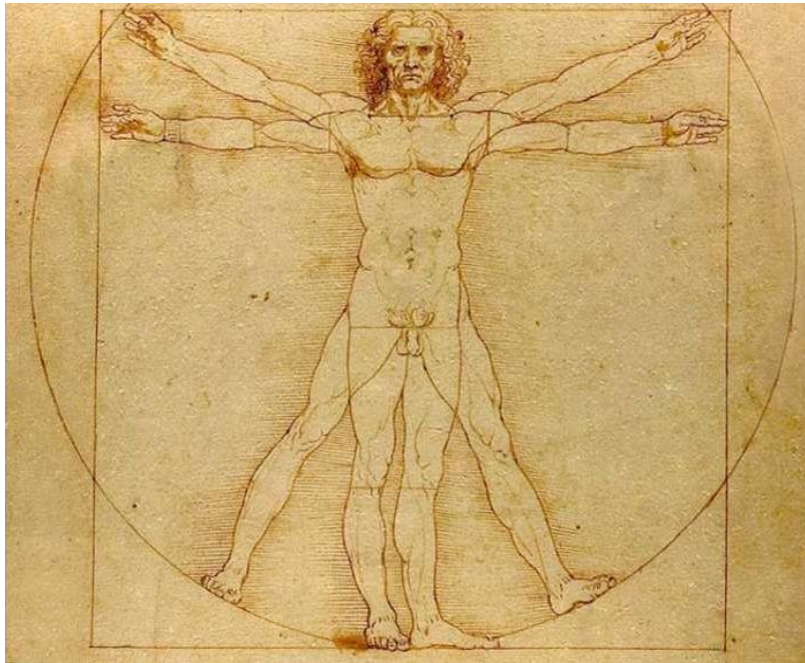
DESIGN





KUNSTGESCHICHTE

Wir lernen einige Künstler aus verschiedenen Epochen und ihre Werke kennen



...und versuchen, diese zu verstehen
(**Bildbeschreibung** und **Bildanalyse**)

...und schaffen „Nachbilder“ mit einem Bezug zur heutigen Zeit



Zeichnung nach Michelangelos „Erschaffung des Menschen“



Wie arbeiten wir?

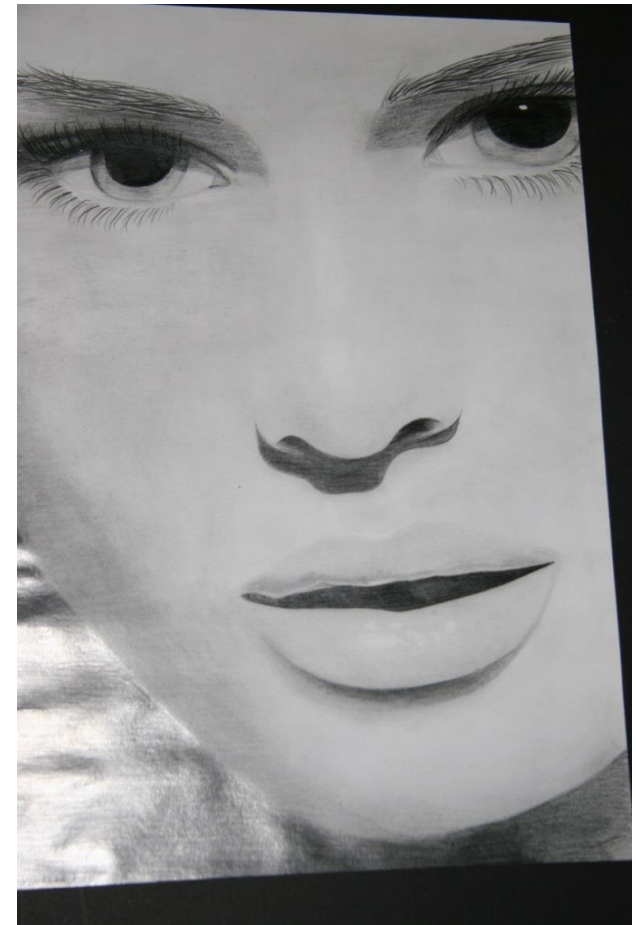
Ganzheitliches Lernen:

- Kombination aus Theorie (1/3) und **Praxis (2/3)**

Projektarbeit:

- Planen / Entwerfen
- Produzieren
- Reflektieren / Bewerten
- Ausstellen / Präsentieren

Einsatz versch. Techniken, Materialien u. Werkzeuge
als Mittel zur Hervorbringung einer **Idee**





Berufsfelder mit gestalterischen Tätigkeitsbereichen

- Mediengestalterin
- Werbeassistentin
- Fotografin
- Goldschmiedin
- Floristin
- Steinmetz
- Maler- u. Lackiererin
- Friseurin
- Erzieherin
- Sozialpädagogin
- Kunsttherapeutin
- Bühnenbildnerin
- Maskenbildnerin
- Modedesignerin
- Designerin
- Grafikerin
- (Innen-) Architektin
- Bauzeichnerin
- Raumausstatterin





Auch wir schaffen Pop-Ikonen!

z.B. Selbstporträts im modernen
Stil





Das heißt aber auch, dass



...du **Ausdauer** zeigen musst,
bis eine gute, gestalterische
Lösung gefunden ist,

...denn Kunst ist schön, macht
aber **viel Arbeit!**



KUNST

*beflügelt
die Sinne*